



konzertchor
HARMONIE ZÜRICH

Sonntag, 25. Mai 2025, 17.00 Uhr
Tonhalle Zürich, Grosser Saal

Jubiläumskonzert

Antonín Dvořák

Die Geisterbraut

Dramatische Kantate für
Soli, Chor und Orchester

Evelin Novak, Sopran
Peter Berger, Tenor
Krešimir Stražanac, Bariton

Tonhalle-Orchester Zürich
Konzertchor Harmonie Zürich

Leitung: Peter Kennel

Karten zu

CHF 105 / 90 / 75 / 55 / 40
mit Legi an der Abend-
kasse CHF 20

Vorverkauf online:

www.konzertchor.ch
oder Tel. +41 44 206 34 34

konzertchor
HARMONIE ZÜRICH

Die grosse Kantate «Svatební košile» («Die Geisterbraut», op. 69) für Soli, Chor, Orchester von Antonín Dvořák nach einer Dichtung des tschechischen Dichters Karel Erben besteht aus einem Tumult der Gefühle zwischen Sehnsucht, Grauen, Hoffnung, Verzweiflung und schliesslich Erleichterung.

Erzählt wird von der furiosen nächtlichen Jagd, die durch modrige Sümpfe und über kahle Felsen, vorbei an düsteren Irrlichtern und heulenden Hunden führt. Die ersten Sonnenstrahlen beenden den Spuk und ermöglichen die glückliche Rettung der Braut.

Vor genau 150 Jahren feierte dieses Chorwerk bei seiner Uraufführung am Musikfest in Birmingham einen überwältigenden Erfolg. Ein Jubiläum feiert dieses Jahr auch der Konzertchor Harmonie Zürich: Peter Kennel leitet und prägt den Chor seit 25 Jahren und führte ihn zu zahlreichen musikalischen Höhepunkten.

Erleben Sie am 25. Mai die einzigartige Musik von Antonín Dvořák und stossen Sie danach im Foyer der Tonhalle mit uns auf diese erfolgreiche Zusammenarbeit an!

Mit Unterstützung von:



Kanton Zürich
Fachstelle Kultur